

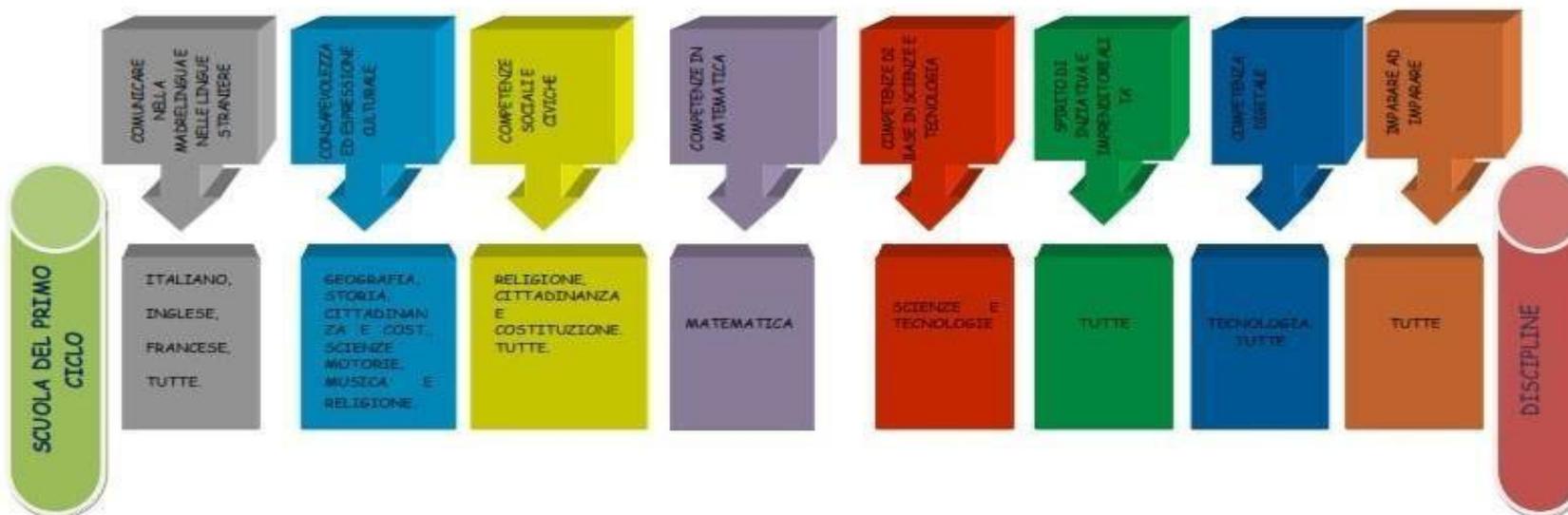


ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
SAN GIOVANNI BOSCO-GENNARO VENISTI

P.zza della Libertà, 1 - 70010 Capurso (Ba) - Tel: 080 455 11 00
codice meccan.: BAIC82300C - CF: 93423330724 - Codice Univoco Ufficio: UFU5AG
P.E.O.: baic82300c@istruzione.it - P.E.C.: baic82300c@pec.istruzione.it
Web site: www.sgbosco-gvenisti.edu.it



**ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE IN COMPETENZE CHIAVE
EUROPEE
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO**



AREA ESPRESSIVA

ITALIANO

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone; Usa un lessico appropriato e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui e utilizza il dialogo per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.); Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate; Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
2. LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), li comprende e comincia a costruirne un'interpretazione; Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
3. SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori; Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
4. LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> Comprende in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sul contesto e sull'intuizione; Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale e di lettura; Usa in modo appropriato le parole apprese; 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base; Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura; Usa in modo appropriato le parole apprese; Comprende il significato figurato delle parole apprese;

5. GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali e utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---------------	--	--

LINGUE COMUNITARIE: inglese e spagnolo

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado <i>L'alunno...</i>
	<i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i>	<i>(I traguardi di INGLESE sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa; mentre per francese -seconda lingua comunitaria- i traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i>
1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio;
2. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; 	<ul style="list-style-type: none"> • descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, espone argomenti di studio;
3. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; 	<ul style="list-style-type: none"> • interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
4. LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
5. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;

6. RIFLESSIONE SULLA
LINGUA

- Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.

MUSICA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado (*)
1.COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;
2.ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo...; 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali;
3.CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

(*) per il quadro delle competenze specifiche connesse allo studio dello **strumento musicale**, si rinvia alle specifiche norme di settore (cit. "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione – Annali 2012" – pag. 72

ARTE E IMMAGINE

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi; 	<ul style="list-style-type: none"> Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; Comprende i significati di immagini statiche e in movimento;
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

MOTORIA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di 1°grado
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;
2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive; • Sperimenta, in forma semplificata, alcune gestualità tecniche; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.
4. SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; • E' capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune; • Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.

AREA GEO-STORICA

STORIA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1.USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e cultural.	<ul style="list-style-type: none">Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
2.ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, GRAFICI E TABELLE)	<ul style="list-style-type: none">Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;	<ul style="list-style-type: none">Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni.
3.STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<ul style="list-style-type: none">Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;	<ul style="list-style-type: none">Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">Sa raccontare i fatti storici studiati.	<ul style="list-style-type: none">Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana (dai poteri medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica), conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea (medievale, moderna e contemporanea) e conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla rivoluzione agraria a quella industriale, alla globalizzazione).Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;Sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;Ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.

GEOGRAFIA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
3. PAESAGGIO (CONOSCENZE DELLA GEOGRAFIA FISICA)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.); 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente concetti geografici (ad esempio: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico...), carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (CONOSCENZE DELLA GEOGRAFIA POLITICA E UMANA)	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • E' in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) • dell'Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; • E' in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Europa e del Mondo.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

MATEMATICA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di 1° grado
1.1. NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.	<ul style="list-style-type: none">• Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
2. SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo e utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
	<ul style="list-style-type: none">•	<ul style="list-style-type: none">•

3.RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria e legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici); • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; • Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. 	
4.RELAZIONI E FUNZIONI		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;

5. DATI E PREVISIONI		<ul style="list-style-type: none">• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi;• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni;• Si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni di incertezza;• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni nella realtà.
----------------------	--	--

SCIENZE NATURALI

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo; • Ricerca su varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano; 	
1 BIS. FISICA E CHIMICA		<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 	
2 BIS. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

3.L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • Ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore; • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; • Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	
3BIS.BIOLOGIA		<ul style="list-style-type: none"> • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; • E' consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti; • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TECNOLOGIA

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; 	
1BIS. VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE		<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; 	
2BIS. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE		<ul style="list-style-type: none"> Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

3.INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	
3 BIS.INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE		<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • Conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio socializzazione; • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.

RELIGIONE

MACROABILITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola primaria	TRAGUARDI DI COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
1. ORDINE ANTROPOLOGICO-RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Conosce alcune categorie fondamentali delle grandi religioni. • Sa porsi domande cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
2. ORDINE ETICO	<ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • È aperto alla sincera ricerca della verità. • Si pone domande di senso sulla realtà che lo circonda. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

3. ORDINE STORICO- BIBLICO- LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. • Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
4. ORDINE LINGUISTICO-ESPRESSIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). • Comprende ed utilizza il linguaggio specifico. • Individua le tracce religiose presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarle dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.